××××文章标题

×××第一作者姓名1，×××第二作者姓名2，

(1.×××大学/学院 ×××学院/系，××省 ××市 邮编；2.×××大学/学院 ×××学院/系，××省 ××市 邮编)

**摘 要：**×××××××××，××××××××××××，××××××××××××××××××××。

**关键词：**×××；×××；×××；×××；×××

English Title (Times New Roman, 14)

ZHANG Xiao-yang1，WANG Da-li2，MENG Xiang-rui2

（1. Tsinghua University, School of Architecture, Beijing 100084, China. 2. Xxx, Xxx, Xxx.）

**ABSTRACT:** This article should be…….(no more than 500 words; Times New Roman, 10; spacing: fixed value 12 pt)

KEY WORDS: Landscape architecture; guanjianci

引言

（引言可不注明标题，宋体，五号字）××××××××××××××××××[1]。×××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××[2-3]。

×××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××[4]页码。××××××××××××××[4]页码。××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××

1 ×××一级标题（黑体，小四号字）

（正文内容，宋体，五号，首行缩进2个字符）××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××[5，7]。

××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××[3]页码[6，8-9]。

1.1 ×××××二级标题（中文字体黑体，西文字体Times New Roman，五号字）

（正文，宋体，五号，首行缩进2个字符）×××××××××××××××××××。××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××。

1.2 ×××××二级标题（中文字体黑体，西文字体Times New Roman，五号字）

（正文，宋体，五号，首行缩进2个字符）××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××。

1.2.1 ×××××三级标题1（中文字体宋体，五号字 ）

×××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××。

×××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××如表1所示。

表1 表注文字（跨栏表）用三线表，宋体，小五号字

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 横 | 向 | 栏 | 目 |
| 竖 |  |  |  |  |
| 向 |  |  |  |  |
| 栏 |  |  |  |  |
| 目 |  |  |  |  |

（表注和说明）.

1.3 ××××××二级标题3（中文字体黑体，西文字体Times New Roman，五号字）

××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××如图1所示。

案例导学

讲练结合

简单实例

掌握基础知识

案例讨论

综合应用实例

扩展知识

模拟实践

投入到问题中去

解决问题

融会贯通

提炼各种方法

动画设计理论和方法

动画设计方法应用

应用动画设计理论与方法

创新提高

知识提升

图1 动画设计教学流程图

流程图（线条图）要求：使用Word制图功能。黑色线框，无底纹、无颜色，箭头对齐线框。不要使用其他绘图工具。

使用图片格式时，请确保图片清晰度。

×××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××××如图2所示。



图注

图2 ××××××图

图片（或照片）格式要求：嵌入式，行间距1.5倍。请避免大片黑色。

参考文献（黑体，五号字，以下均为举例，所有参考文献均需在正文中注明x）：

[1] 项慨. Java3D应用于现代远程教育的关键技术[J].教育信息化，2006(10)：页码-页码.

[2] 刘少华. 虚拟仿真引擎及其在三维飞行再现中的应用[D].长沙：国防科技大学XX院系,2004:页码.

[3] 蒋有绪,郭泉水,马娟,等. 中国森林群落分类及其群落学特征[M].北京：科学出版社，1998：页码.

[4] 北京市石景山区地方志办公室.古刹寻踪[M].中央文献出版社,2008：页码.

[5] 陶唐飞,韩崇昭. 视景仿真系统光学视觉通道技术研究与实现[J].系统仿真学报，2004，卷(期)：页码-页码.

[6] 钟文发.非线性规划在可燃毒物配置中的应用[C]∥赵玮.运筹学的理论与应用：中国运筹学会第五届大会论文集.西安：西安电子科技大学出版社1996：468-471.

[7] 丁文祥.数字革命与竞争国际化[N].中国青年报，2000-11-20(15).

[8] 江向东.互联网环境下的信息处理与图书管理系统解决方案[J/OL].情报学报，1999，18(2)：4[2000-01-18]. http：∥www.chinainfo.gov.cn/periodical/qbxb/qbxb99/ qbxb990203.html.

[9] World Health Organization(报告的责任者). Factors regulating the immune response：report of WHO Scientific Group[R]（报告名称）. Geneva（组织地点）：WHO，1970（报告时间）.

（参考文献必须标注页码范围）

基金项目：×××××××××××（必须提供项目编号，宋体，小五号字）。

作者简介：

姓名/出生年/性别/籍贯/最高学历/职称或职务/从事学科或研究方向，现供职单位（所在城市邮编）/电子邮箱（第一作者与通讯作者提供）

**通讯作者：**

**姓名/出生年/性别/籍贯/最高学历/职称或职务/从事学科或研究方向，现供职单位（所在城市邮编）/电子邮箱**

论文提交时，请删除模板中批注和格式要求相关文字。